

Due grandi eventi per la Compagnia Teatrale Costellazione che, con il contributo del Comune di Formia - Assessorato alla Cultura, torna a Formia dopo una straordinaria settimana sui palcoscenici Europei, ricca di riconoscimenti anche in Italia, per presentare sette serate di Teatro nella sua città d'origine.

Comune di Formia
Assessorato alla Cultura
in collaborazione con
ATP CALLIOPE

Compagnia Teatrale
Costellazione

Gianluca di Ucci

A grande richiesta
Motel Inferno
variazioni sul V° Canto

25-26-27 luglio
dalle ore 20:00 alle ore 23:40 (ultimo ingresso)

drammatizzazione e regia
Roberta e Roberto Costantini
aiuto regia Marco Marino

Foto di: Mirko Formisano

**I LUOGHI
DELL'ARTE**

CISTERNONE ROMANO di Castellone - Piazza S. Anna
INGRESSO LIBERO su prenotazione
max 15 persone ogni 20 minuti
prenotazioni dalle ore 17:30 alle ore 20:30 dal lunedì al sabato al 3208132622

Si ringraziano per la collaborazione:
FormiaeTango • Giulia Fares - truccatrice • Orlandi s.r.l.

Primo fra tutti il ritorno a grande richiesta di MOTEL INFERNO – Variazioni sul V Canto che, nelle prime tre serate dello scorso giugno ha raccolto uno strepitoso "tutto esaurito". Applausi e richieste di repliche dalle centinaia di persone che sono scese nel suggestivo Cisternone Romano e da coloro che non sono riusciti ad entrare, data l'enorme affluenza, per assistere a questa autentica e originale drammatizzazione della famosa vicenda di Paolo e Francesca, tradotta in azione scenica dalla Compagnia Teatrale Costellazione per la regia dei fratelli Roberta e Roberto Costantini e l'Aiuto regia di Marco Marino. Non una Lectura Dantis ma affascinante performance di dodici attori e due ballerini, che mantengono intatto il senso profondo della storia narrata nel V canto facendo spettacolo delle idee, della fede e della filosofia del Sommo, esaltandone l'innata musicalità con corali e assoli,

vocali e corporei.

MOTEL INFERNO è un passaggio, una permanenza breve dello spettatore nel luogo che lo ospita, dal carattere anche vagamente clandestino, quale appunto fu l'amore di Paolo e Francesca.

E allora il pubblico, novello Dante, condotto da Virgilio inizia la sua discesa agli inferi incontrando Minosse e la sua corte: il demone, tenentario crudele dai tratti grotteschi, accoglie i visitatori cingendosi con una singolare coda per decretarne la condanna mentre le voci inascoltate delle anime dannate fanno da coro al racconto straziante di Paolo e Francesca sulle note di un tango argentino.

{oziogallery 65}

Primo appuntamento dunque con gli attori Alessandro Acquista, Attilio Ticconi, Edi Simonetto, Elisabetta Lisi, Emanuela Esposito, Gianluca Paolisso, Giuliana Iannotta, Lorena Mordà, Marco Marino, Roberta Costantini, Roberto Costantini, Walter Pelagalli della Compagnia Teatrale Costellazione che, in collaborazione con i Maestri di Tango Elia Lisi e Giovanni Nicodemo di Formiae Tango, con il Maestro Gianni Di Nucci per le particolarissime e ricercate acconciature, con Giulia Fares, giovane artista diplomata all'Accademia Nazionale di Trucco Professionale di Roma e con Orlandi srl per gli oggetti di scena, offriranno questa visione onirica e satireggiante del V Canto dell'Inferno di Dante.

MOTEL INFERNO – Variazioni sul V Canto, inserito all'interno della Rassegna I LUOGHI DELL'ARTE voluta dall'Assessorato alla Cultura in collaborazione ATP Calliope vi aspetta al CISTERNONE ROMANO di Formia (LT) il 25 - 26 e 27 luglio 2014 INGRESSO GRATUITO dalle ore 20:00 alle ore 23:40 (ultimo ingresso) max 15 persone ogni 20 minuti PRENOTAZIONI al cell 320-8132622 dal lunedì al sabato dalle ore 17:30 alle ore 20:30

Compagnia Teatrale Costellazione: due grandi eventi e sette giorni di spettacoli a Formia

Scritto da Administrator

Venerdì 20 Giugno 2014 00:00 - Ultimo aggiornamento Lunedì 15 Settembre 2014 21:13

Per il secondo evento in programma dal 31 luglio al 3 agosto ci si sposta invece alla Corte Comunale di Formia per assistere a quattro serate di Teatro e degustazione gastronomica. Un modo piacevole per condividere con il pubblico della propria città la gioia dei risultati raggiunti che vanno a gratificare gli anni di lavoro spesi per arrivare fin qui!

Due gli spettacoli della Compagnia Teatrale Costellazione in cartellone per queste serate che stanno ricevendo altissimi consensi di pubblico e di critica sia in Italia che all'Estero: IO SONO L'ACQUA e LA CATTEDRALE

31 LUGLIO/ 1 AGOSTO ore 21:30 INGRESSO € 10 (spettacolo e degustazione gastronomica)

per IO SONO L'ACQUA da un testo di Rosamaria Caputi e Mauro Mazzetti per la drammaturgia e regia di Roberto Costantini e il disegno luci Marco Marino con protagonista una straordinaria Sabrina Marciano.

{oziogallery 64}

IO SONO L'ACQUA è reduce da un importantissimo riconoscimento nazionale: Premio al Migliore Spettacolo 2014, alla Migliore Attrice protagonista e alla Migliore Scenografia al Festival TUTTISCENA del Teatro della Cometa di Roma conclusosi i primi di luglio.

Inoltre il prossimo settembre sarà finalista in rappresentanza dell'Italia al Festival Internazionale FACES WITHOUT MASKS 2014 di Skopje (MACEDONIA)

{oziogallery 63}

Compagnia Teatrale Costellazione: due grandi eventi e sette giorni di spettacoli a Formia

Scritto da Administrator

Venerdì 20 Giugno 2014 00:00 - Ultimo aggiornamento Lunedì 15 Settembre 2014 21:13

Grande interesse della critica per questo particolare e intenso spettacolo in cui l'acqua è come Giano bifronte che può dare la vita ma anche la morte, che può dissetare e travolgere ma può soffocare e far riemergere, ricordi, pensieri, parole. Una intensa Sabrina Marciano che prende fiato e racconta, perché il silenzio non scenda sulla memoria, perché la ricerca della verità non si interrompa. Nessuna velatura a celare l'intimo di una donna che piange, ride e ricorda, che afferma e si smentisce, e canta, abbraccia la propria bara come fosse boa di salvataggio, e danza con un manichino come con un amante. Che nello specchio incontra il suo fantasma bambino, e la paura del buio, e quella del proprio sentire.

Siamo oltre la soglia del monologo, la protagonista non è mai sola, intrattiene un dialogo continuo con oggetti e ombre nei video, tutto sulla scena interagisce con la recitazione, soprattutto quelle voci e figure immaginate che la tormentano con la verità e che lei tormenta con la fantasia.

Un tessuto nel quale sono cuciti insieme anche silenzi e respiri, ma soprattutto l'uso del corpo e la gestualità dell'attrice che arrivano ancora prima delle parole: nella nudità che si confonde con le sue vesti bagnate c'è il ritmo e il tempo di tutta la sua storia interiore che si fa narrazione drammaturgica. Tutto di lei entra in relazione con le cose che le sono intorno: è fin dal suo respiro iniziale che ogni cosa, oltre alla storia stessa, prende vita.

Tutto fluisce insieme, in questo dramma sorprendente e stimolante, che ci racconta che se l'acqua può uccidere ogni vita reale, può sempre farla rinascere come possibilità.

The poster features a red header with the company logo and name. The main image shows a woman with a floral crown in front of a stone building with arched windows. A red diagonal banner contains event details. The bottom section shows a woman in a white dress on a stage with other performers in the background.

Compagnia Teatrale Costellazione
premiata in numerosi Festival in Italia e all'Estero presenta

IO SONO L'ACQUA
Testo di Rosamaria Caputi e Mauro Mazzetti
Drammaturgia e regia Roberto Costantini
con **SABRINA MARCIANO**
31 Luglio
1 Agosto

Corte Comunale - Via dei Carmelitani - Formia - ore 21,30
ingresso € 10,00 (spettacolo e degustazione gastronomica)

2-3 Agosto
LA CATTEDRALE
Drammaturgia e regia **Roberta Costantini**